



Conférences – Saison 2021-22

----- Rentrée 2021 -----

- Jeudi 15 septembre 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« La nature et la *Symphonie Pastorale* de Beethoven »
<https://www.es13.com/>
- Samedi 18 septembre 16h et dimanche 19 septembre 11h - **Festival Music'Ly** - Lyon
4^e édition du festival de musique de l'UCLy **Université Catholique de Lyon**
Concert de musique de chambre avec médiation
<https://www.ucl.fr/l-ucl/agenda/musicly-festival-de-musique/>
- Vendredi 24 septembre – **CSE Antalis** – Conférence en ligne
Le Boléro de Ravel, secret d'un succès
<https://www.cseantalis.fr/>
- Vendredi 1^{er} octobre 19h45 – ASHA (Association Habitants de Saint Aubin) - Orsay Ville –
Le Boléro de Ravel, secret d'un succès
<https://ahsa.fr/evenement/conferences-ahsa-2021-2022/>
- Mardi 5 octobre 14h – **Musiciens du Louvre Grenoble** – Salle Canopé – Grenoble
La musique sacrée de Vivaldi et son *Nisi dominus*
<http://www.mdlg.net/le-vivaldi-des-quatre-saisons-au-service-du-sacre/>
- Mercredi 13 octobre 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
L'impressionnisme et Debussy
<https://www.conferentia.fr/collections/frontpage/products/debussy-et-limpressionnisme>
- Jeudi 14 octobre 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« Les secrets du Requiem de Mozart »
<https://www.es13.com/>
- Jeudi 4 novembre 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
La *Symphonie du Nouveau Monde* de Dvorak, mode d'emploi !
<https://www.conferentia.fr/>

- Samedi 20 novembre 19h – **AVF Craponne**
Découverte de la musique d'Amérique latine avec Astor Piazzolla
<http://avf.asso.fr/fr/craponne/culture-et-decouvertes>
- Mardi 23 novembre 18h30 – **Maison de Haute Couture Schiaparelli, Place Vendôme Paris**
D.B.A.O.group - Conseil en Recherche de Cadres & Dirigeants invite ses clients DRH et dirigeants du club « Bulle d'R » autour de la *Symphonie Fantastique* de Berlioz
<https://dbao-group.com/fr/>
- Vendredi 26 novembre 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *L'impressionnisme et Debussy* »
<https://www.es13.com/>
- Dimanche 5 décembre 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
Casse-Noisette, le ballet de Noël !
<https://www.conferentia.fr/>
- Mardi 7 décembre 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« La musique sacrée illustrant Noël »
<https://www.es13.com/>
- Samedi 11 décembre 11h – *In Voce Veritas* Francheville
Mendelssohn, l'universel romantique !
<https://www.invoceveritas.fr/>
- Mardi 14 décembre - **Société Philharmonique de Lyon** - Auditorium Maurice Ravel – Lyon
« Mendelssohn, un souffle romantique »
<https://www.sophily.fr/events/conference-sur-mendelssohn/>

----- 2022 -----

- Vendredi 14 janvier 19h45 – ASHA (Association Habitants de Saint Aubin) - Orsay Ville –
Astor Piazzolla et le tango
<https://ahsa.fr/evenement/conferences-ahsa-2021-2022/>
- Lundi 17 janvier 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *Les valse de Vienne à Schönbrunn* »
<https://www.es13.com/>
- Mercredi 19 janvier 15h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
Le charabia musical expliqué !
<https://www.conferentia.fr/>
- Samedi 22 janvier 10h30 – **Folle journée en Région** - Challans
Conférence : « Schubert, un élan créateur à l'aube du Romantisme »
<http://www.follejournee.fr/page/folle-journee-en-region>
- Vendredi 28 janvier 14h – **Folle Journée de Nantes**
Schubert et la pratique de la "hausmusik" au début du XIX^e siècle
<http://www.follejournee.fr/>
- Samedi 29 janvier 12h – **Folle Journée de Nantes**
L'été 1819, la *Truite* de Franz Schubert est composée... un jeune compositeur accompli ?

<http://www.follejournee.fr/>

- Samedi 29 janvier 16h – **Folle Journée de Nantes**
Le *Quintette à cordes opus 163* de Franz Schubert, un véritable chemin intérieur schubertien
<http://www.follejournee.fr/>
- Lundi 31 janvier 16h30 – **Université Inter Age Drôme Ardèche**
« Vous avez dit compositrice ? »
- Mercredi 2 février 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *Wagner, le génie de l'art total* »
<https://www.es13.com/>
- Mercredi 2 février 20h – **Instants partagé** Lyon-Caluire
Debussy et l'impressionnisme
- Vendredi 4 février 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
Les *Quatre Saisons* de Vivaldi, secret d'un succès !
<https://www.conferentia.fr/>
- Mardi 8 février 15h39 – **UIAD Grenoble**
Debussy et l'impressionnisme
<https://www.uiad.fr/conferences>
- Jeudi 10 février 9h-17h – **APM (Association Progrès du Management) Lyon**
Atelier *La musique classique dans tous ses états*
APM Lyon, 20 dirigeants d'entreprise
<https://www.apm.fr/association-management/>
- Jeudi 17 février 14h – **EDF Paris**
Conférence en entreprise : « Quel chef d'orchestre êtes-vous ? »
- Mardi 15 mars 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *Franz Schubert, le grand voyageur* »
<https://www.es13.com/>
- Vendredi 18 mars 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
Schubert, un élan créateur à l'aube du Romantisme !
<https://www.conferentia.fr/>
- Samedi 27 mars 11h - **Les Moments musicaux de L'Hermitage - La Baule**
Carte blanche à Renaud Capuçon
Conférence en présence de Renaud Capuçon et ses artistes invités
<https://www.hotelsbarriere.com/fr/la-baule/l-hermitage/landing-page/les-moments-musicaux.html>
- Mercredi 30 mars au mercredi 13 avril – **Club Med Punta Cana, Espace Zen**
Conférences journalières, une détente et découvertes musicales
<https://www.clubmed.fr/l'espace-zen>
- Jeudi 14 avril 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *Gershwin et la musique américaine* »
<https://www.es13.com/>

- Vendredi 15 avril 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
Balade de 5 siècles de musique à Venise
<https://www.conferentia.fr/>
- Mercredi 4 mai 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *La veuve joyeuse et l'opérette viennoise* »
<https://www.es13.com/>
- Vendredi 13 mai 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
Carmen, ou l'opéra scandale
<https://www.conferentia.fr/>
- Jeudi et Vendredi 19 et 20 mai 19h-19h45 – **Orchestre Philharmonique de Strasbourg**
Présentation de concert : Suites « Roméo et Juliette » Prokofiev
<https://philharmonique.strasbourg.eu/conferences-avant-concert>
- Mercredi 8 juin 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *Le rythme et les danses de salon* »
<https://www.es13.com/>
- Vendredi 10 juin 18h30 – **Conferentia**, plateforme de conférences en ligne
Les Oiseaux en musique !
<https://www.conferentia.fr/>
- Dimanche 12 au dimanche 19 juin 17h – **Grand Hôtel Ermitage Club Med – Vittel**
Conférences journalières autour des grands classiques de la musique
<https://www.clubmed.fr/r/Vittel-Golf-Ermitage/y>
- Lundi 20 juin 20h – **Université Populaire d'Arcueil Arcueil**
Erik Satie et les artistes de son époque
<https://www.arcueil.fr/upa-programme-davril-mai-et-juin-2022/>
- Mercredi 22 juin – Interview pour **l'Equipe des Lyonnaises**, *Le cercle des femmes investies à Lyon*, par Alexandra Carraz-Ceselli
<https://www.youtube.com/watch?v=F9t1mHI7M9c>
- Mercredi 6 juillet 15h – **ES13** Marseille - conférence en ligne
« *Le répertoire des kiosques à musique* »
<https://www.es13.com/>
- Du 13 au 20 août – Croisière Club Med 2 –
Conférences journalières et visite de Venise à travers les hauts lieux musicaux
<https://www.clubmed.fr/c/cm2c/20220813/20220820>